

Un'immagine tratta dalla partita tra il Gallery e il Sesto; i duinesi sono scivolati ed ora la promozione è più difficile (Foto Lasorte)



Amaro debutto nei play-off. Una rete nei minuti finali ha condannato l'undici di Sambaldi anche se l'intera partita è stata giocata male Scivolone del Gallery, promozione più difficile

Domenica serve una vittoria sulla Virtus Corno sperando in una caduta del Bagnarola

VISOGLIANO Un gol nei minuti finali condanna la squadra del Gallery nella prima partita dei play-off, complicando quanto mai le cose alla compagine di Sambaldi in chiave promozione. Esibizione davvero sotto tono quella dei gialloblu, tanto confusionari e approssimativi in fase di costruzione quanto abulici in quella conclusiva. Una partita affatto guardabile. Il risultato premia però oltre i propri meriti il Sesto Bagnarola, squadra quadrata e difficile da affrontare, che comunque ha fatto davvero pochino nell'arco dei 90 minuti per legittimare il successo colto sul ver-

de di Visogliano. I pordenonesi hanno con-fermato la grande solidità difensiva (appena 23 i gol che sono stati subiti in campionato), sfruttando al meglio una delle rare amnesie del reparto arretrato di casa, e infliggendo al Gallery una sconfitta che tra le mura amiche mancava dal 7 gennaio scorso.

Marzari e soci termineranno le loro fatiche domenica prossima sul terreno della Virtus Corno: servirebbe una vittoria per poi sperare nell'ultima giornata in un ko del Sesto Bagnarola, ma sono calcoli piuttosto complicati e la prestazione del Gallery di ieri pomeriggio non autorizza di certo i propri sostenitori a continuare a sognare la promozione.

Al fischio d'inizio i padromazione tipo, ospiti con Del Zotto incollato a Marzari e in avanti la coppia Margherita-Bonocore a tenere in apprensione Sors e

Il primo tempo non regala emozioni, tanto che l'unico evento che sorprende il pubblico di Visogliano è un violento temporale che si scatena a metà della prima frazione costringendo tutti a recuperare gli ombrelli.

Un colpo di testa di Zacchigna, ben parato da Massarutto, e due velleitarie conclusioni di Margherita Gallery Sesto

MARCATORI: st 44' Ber-

GALLERY: Cappelli, Ojo, Sors, Stocca, La Torre (pt 42' Pizzolato), Leghissa (st 26' De Stasio), Zac-chigna, Angiolini, Mosco-lin (st 37' Bernobi), Titonel, Marzari. All. Sambal-

di.
SESTO BAGNAROLA:
Massarutto, Sutto (pt 33'
Reghenat), Gerolin, Ros,
Del Zotto, Vit U., Vit M.,
Bertoia, Margherita (st
28' Tracanelli), Vaccaro
(st 41' De Justi), Bonocore. All. Rossi.
ARBITRO: Marchetti di
Tolmezzo. Espulso al 45'
st Bernobi. Ammoniti Bo-

st Bernobi. Ammoniti Bo-nocore, Titonel, Vaccaro, Pizzolato, Stocca.

e Marzari le uniche note di un tabellino davvero povero di azioni.

Nella ripresa il Gallery prende decisamente in mano le redini del gioco cercando di rendere più vitale la partita già segnata, con gli ospiti a ripiegare nella propria metà campo agendo preferibilmente in contropiede.

Al sesto un'incursione di Angiolini costringe Massarutto a salvare in uscita, quindi al 20' Sors sfiora il gol dell'anno, con un tiro di prima intenzione da 40 metri che colpisce in pieno la traversa.

Il finale è convulso: al 41', sugli sviluppi di un calcio d'angolo, si crea una mischia in area pordenonese con il pallone che giunge ad Ojo, appostato a due metri dalla porta: tiro di prima intenzione e prodigiosa respinta di Massarutto, poi Marzari non riesce ad inquadrare lo specchio della porta.

Tre minuti più tardi, contropiede del Sesto con cross di Bonocore raccolto sotto misura da Bertoia che insacca il gol-partita. Ultima nota di cronaca la severa espulsione di Bernobi, entrato da appena otto minuti e spedito anzitempo negli spogliatoi per un po negu sponicio de la fallo da tergo.

Marco Caselli



Marcatura a uomo tra Gallery e Sesto (Foto Lasorte)