



Il San Giovanni nonostante la mezza battuta di arresto palesa continui miglioramenti (Lasorte)



Nel primo derby giuliano la formazione di Sciarrone evidenzia continui miglioramenti frutto soprattutto della crescita dei più giovani

# San Giovanni non morde gli immobiliari

*Le scorribande di Antonaci e le sue capacità sulle fasce mettono in difficoltà gli avversari*

1-1

## Bernabei prova con un rigore ma il Gallery ne esce indenne

**TRIESTE** L'estremo Franceschini sventa un rigore calciato da Bernabei in piena zona recupero e consente al Gallery di uscire indenne dalla sfida con il San Giovanni. Il sussulto finale non è stato l'unica emozione del derby giuliano di ieri, uno dei tanti che caratterizzeranno quest'anno il quadro della Prima categoria. Il San Giovanni, nonostante la mezza battuta d'arresto, palesa continui miglioramenti, frutto soprattutto della crescita dei suoi giovani, Antonaci su tutti, uno dei pochi in circolazione capace di interpretare il lavoro sulle fasce a base di percussioni e inviti al centro.

Proprio da una sua ennesima fuga è scaturito il fallo in area su Bernabei, punito con il rigore poi esorcizzato da Franceschini. Gallery che incamera un punto di platino, figlio di una gara accorta più che bella, giocata con i polmoni piuttosto che con debito acume tecnico. Avvio di gara colorato solo dalle tinte rossone. Antonaci appare vivace sulla corsia di sinistra ed un paio delle sue scorribande mettono in condizione Bernabei di andare la tiro ma con Franceschini sempre reattivo. Il canovaccio si ripete al 23': cross di Antonaci, testa di Bernabei, Franceschini è battuto ma la sfera scivola a lato di una lacrima. Il Gallery esce finalmente da guscio e spara due fiammate.

La prima è di Casarella, autore di un tiro sul primo palo (bravo Messina nella respinta) la seconda parte da Di Gregorio, artefice di un velenoso traversone che coglie la parte alta della traversa. Si arriva al gol. E' il minuto 44, Bernabei su punizione depono la palla al centro dell'area, sbucca Caserta che brucia tutti, depositando di testa nel secondo angolo.

Prima del riposo c'è il tempo ancora per un gran numero di Brombara, abile

**San Giovanni 1**  
**Gallery 1**

**MARCATORI:** pt 44' Caserta, st 16' Moscolin (rig)  
**SAN GIOVANNI:** Messina, Varagnolo, Santoro, Caserta, Poccecco, Fonda, Antonaci, Godas, Minio (st 17' Bagattin), Bernabei (st 1' Marinelli). All. Sciarrone  
**GALLERY:** Franceschini, Burattini, Pizzolato, Sors, Ojo, Titonei, Di Gregorio (st 30' Leghissa) Bertoli, Moscolin, Brombara (st 28' Maschietto) Casarella. All. Pozzecco  
**ARBITRO:** Godino di Cervignano

ad addomesticare la palla dal limite prima di sparare un siluro di sinistro all'altezza del dischetto, risponde da par suo Messina, strappando applausi. Ripresa ancor più vivace. Il Gallery trova il pareggio su rigore, concesso al 16' forse con troppa magnanimità per un presunto aggancio di Poccecco su Moscolin.

La prima battuta è parata da Messina ma l'arbitro Godino ravvisa gli estremi per la ripetizione (forse giocatori entrati in area). La decisione scatena le ire di Poccecco e per il veterano del San Giovanni la doccia inizia prima. Con la seconda battuta Moscolin batte Messina. Anche in dieci il San Giovanni non rinuncia ad attaccare. Bernabei avrebbe due buone occasioni ma entrambe ottenebrate forse dalla stanchezza. Chi non appare stanco è invece Antonaci.

L'ex Triestina in pieno recupero si beve la fascia destra in progressione e spedisce la palla al centro, dove Bernabei viene falciato. E' rigore ma Franceschini incanta lo stesso Bernabei e congela il pareggio.

Francesco Cardella



Un'azione di marcatura durante il derby tra il San Giovanni e il Gallery (Foto Lasorte)